

Voir les versets relatifs

(hébreu chouchan ou chôchân, d'où le nom de Suzanne).

Les lis, qui servirent de modèles pour l'ornementation des colonnes du temple, Jakin et Boaz (1Ro 7:19-22) et pour celle de la mer de fonte (1Ro 7:26, [2Ch 4:5](#)), sont une des fleurs favorites du Cantique des cantiques ([Ca 2:16](#) [5:13](#) [6:2](#) [7:3](#)). Il est probable que ce nom était donné à des plantes diverses remarquables par leurs fleurs ([Os 14:5](#), Sir 39:14, cf. 50:8) de couleur éclatante, ressemblant plus ou moins au lis : iris, glaïeul, narcisse, muscari, fritillaire, tulipe, asphodèle, toutes répandues en Palestine. Pour le « lis » de [Esa 35:1](#) et de [Ca 2:1](#) (Vers. Syn.), voir Rosé. Dans Pseudo-Esdras 5:24, le lis est cité comme type de beauté parmi toutes les plantes du monde.

L'unique mention du mot dans le N.T. (grec krinon) indique, par l'expression « les lis des champs » ([Mt 6:28](#) parallèle [Lu 12:27](#)), que c'étaient des plantes spontanées, des fleurs sauvages ; et la comparaison avec les vêtements royaux de Salomon ([Mt 6:29](#) parallèle [Lu 12:27](#)) suggère une couleur rouge pouvant évoquer la pourpre.

L'« herbe des champs » ([Mt 6:30](#)) qui paraît répondre le mieux à ces conditions est l'anémone caronaria L., qui au printemps couvre les flancs des coteaux de Galilée (fig. 141).

L'anémone, fam. des Renonculacées, porte un involucre distant de la fleur, à 3 folioles incisées ; la fleur est composée de 5-10 sépales pétaloïdes, grands, larges, obovales, subaigus, qui peuvent être pourpres, bleus, violets, lilas, jaunes, blancs ou panachés ; carpelles nombreux, en tête globuleuse ; hampe à feuilles toutes radicales, pétiolées, dont les segments sont profondément découpés en lanières divergentes.

Les mentions de lis dans les titres des [Ps 45](#), [Ps 60](#), [Ps 69](#), [Ps 80](#) peuvent se rapporter soit à un instrument de musique soit au titre d'un air connu au temps des psalmistes. Ch. - Ed. M. et Jn L.

Utilisé avec autorisation de Yves PETRAKIAN

**Vous avez aimé ? Partagez autour de vous !**



## Versets relatifs

### 2 Chroniques 4

<sup>5</sup> Elle était épaisse de 8 centimètres et son bord, pareil à celui d'une coupe, avait la forme d'une fleur de lis. Elle pouvait contenir 66'000 litres.

### Psaumes 45

<sup>1</sup> Au chef de chœur, sur la mélodie « Les lis ». Des descendants de Koré. Cantique, chant d'amour.

<sup>2</sup> De belles paroles bouillonnent dans mon cœur. Je dis : « Mon œuvre est pour le roi. Que ma langue soit comme la plume d'un habile écrivain ! »

<sup>3</sup> Tu es le plus beau des hommes, la grâce coule de tes lèvres ; c'est pourquoi Dieu t'a béni pour toujours.

<sup>4</sup> Vaillant guerrier, mets ton épée au côté, signe de ta grandeur et de ta majesté,

<sup>5</sup> oui, de ta majesté ! Sois vainqueur, monte sur ton char, défends la vérité, la douceur et la justice, et que ta main droite se signale par de merveilleux exploits !

<sup>6</sup> Tes flèches sont aiguës, des peuples tomberont sous toi ; elles frapperont au cœur les ennemis du roi.

<sup>7</sup> \*Ton trône, ô Dieu, est éternel. Le sceptre de ton règne est un sceptre de justice.

<sup>8</sup> Tu aimes la justice et tu détestes la méchanceté ; c'est pourquoi, ô Dieu, ton Dieu t'a désigné par onction comme roi, de préférence à tes compagnons, avec une huile de joie.

<sup>9</sup> La myrrhe, l'aloès et la cannelle parfument tous tes vêtements ; dans les palais d'ivoire les instruments à cordes te réjouissent.

<sup>10</sup> Des filles de roi figurent parmi tes bien-aimées ; la reine est à ta droite, parée d'un or venu d'Ophir.

<sup>11</sup> Ecoute, ma fille, regarde et tends l'oreille, oublie ton peuple et la maison de ton père.

<sup>12</sup> Le roi porte ses désirs sur ta beauté. Puisqu'il est ton seigneur, prosterne-toi devant lui !

<sup>13</sup> Avec des offrandes, les habitants de Tyr et les plus riches du peuple rechercheront ta faveur.