

SILENCE

« Il y a un temps pour se taire et un temps pour parler » ; ([Ec 3:7](#)) il y a donc des silences justifiés et des silences coupables. (cf. Sir 20:5,8)

La Bible nous en montre de fort divers, inspirés par :

le trouble de l'âme ([Eze 3:15](#), [Da 10:15](#), [Lu 9:36](#)), l'irritation contenue ([2Ro 18:36](#), [Ps 4:5](#)), la douleur ([Ge 34:5](#), [Le 10:3](#), [Ps 39:3](#), [Am 8:3](#), [Eze 24:17](#)), le désespoir ([Job 13:19](#)), le tact ([Job 13:5](#), [2Ro 2:3,5](#)), l'attention ([Esa 41:1](#), [Ac 21:40](#)), le respect ([Job 29:21](#), [Sir 13:23](#), [1Co 14:28,30,34](#), [1Ti 2:11](#)), l'adoration ([Hab 2:20](#), [Soph, 1:7](#), [Za 2:13](#)), la foi disciplinée, l'espérance patiente ([Ex 14:14](#), [Ps 37:7](#), [La 3:26-28](#)), l'attente anxieuse ([Hab 3:16](#), [Ap 8:1](#)), la prudence plus ou moins calculée ([Pr 11:12](#), [Sir 20:1](#), [Am 5:13](#)) ; car il y a aussi le silence : de la lâcheté ([Est 4:14](#)), de la résistance au repentir ([Ps 32:3](#)), de l'impuissance devant un argument sans réplique ([Lu 14:4](#), [Mt 22:34,46](#), [1Pi 2:15](#)), du pécheur pris en faute ([Mt 22:12](#)), de la honte ([Esa 47:5](#)). Il y a le silence : de la mort ([Ps 94:17](#) [115:17](#)), de la longanimité divine ([Ps 50:21](#), [Esa 42:14](#), [Sop 3:17](#)), et l'appel éperdu des fidèles à leur Dieu pour qu'il ne se taise point ([Ps 109:1](#)).

« La parole est du temps, le silence est de l'éternité. La pensée ne travaille qu'en silence ; la vertu n'agit qu'en secret. » (Carlyle, *Sart. Res.*, 151.)

Et en effet, les silences de Jésus ont joué un grand rôle dans son oeuvre. Le silence des trente ans de sa préparation, y compris celui des quarante jours de sa tentation, puis, dans son ministère de première activité galiléenne, sa recherche de solitude (voir ce mot), ses sévères consignes de silence sur sa personne, ses miracles et sa messianité ([Mr 1:25,35,44](#) [3:12](#) [5:43](#) [6:46](#) etc.), évoquent l'atmosphère spirituelle d'une vocation, d'une sainteté, d'une communion divine parfaites. (cf. [Jn 8:16](#) [16:32](#))

Malheureusement, lorsque les témoins ne nous ont pas conservé leurs propres impressions, nous sommes souvent réduits aux conjectures quant à la signification de scènes où précisément le Seigneur ne se livrait pas en paroles, mais où son silence s'éclairait sans doute par son regard, par l'expression de son visage et de son attitude. Il semble que pour la femme cananéenne ([Mt 15:23](#)) son silence ait été celui de la mise à l'épreuve, à moins que ce ne fût l'hésitation sur l'opportunité de faire alors son premier miracle au bénéfice de païens.

Devant la femme adultère, sa mystérieuse position courbée, en écrivant avec le doigt sur la terre ([Jn 8:6](#)), est généralement expliquée par un mouvement délicat de honte pour la pécheresse et d'indignation pour ses indéliques accusateurs non moins coupables qu'elle : peut-être cachait-il le rouge qui lui montait au front à cause d'elle, et à cause d'eux.

Envers ses trois juges, Jésus garde un silence éloquent, provoqué par la déchéance du grand-prêtre Caïphe, chef suprême de la religion d'Israël ([Mr 14:61](#), [Mt 26:63](#)), par l'indignité d'Hérode Antipas ([Lu 23:9](#)), par le scepticisme de Pilate ([Jn 19:9](#)). Assurément, le Christ a révélé la plus grande partie de son enseignement par ses paroles ; mais sa révélation de lui-même par son silence pendant sa Passion et le tableau muet de sa mort sur la croix ont été ses appels suprêmes, pénétrant au plus profond des coeurs et des esprits. La sensibilité de Pierre les avait ainsi compris ([1Pi 2:21,24](#)), l'âme passionnée de Paul les comprendra de même ([Ga 3:1](#), [Php 2:8](#)) ; la foi, l'amour et la piété de tous les âges seront toujours saisis par la contemplation pure du tragique et céleste silence de la croix ([Jn 3:14-16](#) [12:32](#)). Voir Regard.

Jn L.

Utilisé avec autorisation de Yves PETRAKIAN

Vous avez aimé ? Partagez autour de vous !



14 PARTAGES

Ce texte est la propriété du TopChrétien. Autorisation de diffusion autorisée en précisant la source. © 2021 - www.topchretien.com